



La noche del bruja

EDITA: Peña Carnavalesca Paco de la Momita

PATROCINA: Delegación de Fiestas Ayuntamiento de Trebujena

Año 6 numero 2

Tirada: 250 ejemplares

22 de febrero de 2005

El Recuadro

Siguen comiendo pipas y a manzalba y si no mirad esta noche en la fila del 109 al 116, ayer había una camioná de cáscaras. ¿Tan difícil es no comer pipas? Un poquito de por favor... Y más respeto por los que cantan.

Besitos de la Reina del Carnaval

A los que no comen pipas, ni tiran la basura al suelo por su comportamiento civilizado. A los que saben escuchar y animar y al aire calentito del catavino que ayer se estrenó y no veas lo bien que cae.

Noche al relente a la puerta del Catavino



Para estos dos pimpollos, que no se levantaron, como el resto del Catavino, cuando sonó el himno del carnaval.

La mitad de los abonos no han aparecido, pero el Catavino registra una buena entrada y mucha animación.

La función empieza con un poquillo de retraso. Esta vez las agrupaciones si que estaban, pero el público como que no. A ver si llegamos más puntuales que luego nos dan las tres.

Se nota cuando le llega el turno a Trebujena, la capital del mosto ¿Verdad Luís? La sangre que tira mucho y si es con tomate más. ¿Catano te va afeitar las piernas o no?. Nos hemos enterado que te ha salido un contrato para la boda del principe de Gales y la Camila ¿Eso es verdad? El que no vino ayer el Carlito, si el marío de Juan Tresvueltas que había ido a por pescado. Las

damas si que escaparon bien con su botellita de vino y al Jurado ya sabe... Que le dé de come la Ali.

Algunos nos reclaman una lupa para leer esta hoja. Hoy lleva la letra más grande ¿Pastilla lo lees?

Los costilleros de Trebujena, que todavía los hay.... Armaron las costillas en la calle Codorniz (Otro pájaro y allí vive el pajarero. Si el que se perdió en el ajo y aparecio en la Calesita. Manolita) para ver si podian coger algún pájaro de fuego, pero se quemaron las luas. Malasuerte . Y ellos nombran a Trebujena en un Pasodoble. Publico de

pie. Gracias Jesús Monge, que te explayate por la radio, nos lo ha dicho la representante sindical del gremio de costureras que es el más fiel a Radio Trebujena entre puntá y puntá.

La gente se queja de la la corta tirada de la Noche del bruja y es que esto es que esto es edición limitada como El Quijote de 1605, que hicieron dos ejemplares. Eso sí no tiene Copyright y puedes fotocopiarlo. El Dianez ha pedido permiso al Plomo para colocar una fotocopiadora en la Sala de fumadores y el le dijo habla con el Jose Juan y el Bautista que son los de la puerta.

EL QUIOSCO DE LOS LIOS (Vuelve)

Lio en el quiosco de los Lios, El Saez y el Tundi Hijo discutían acaloradamente, su padre intentó mediar pero acabaron cada uno en un pico del mostrador. El Sr. de Murcia echaba más leña al fuego actuando de correveidile, pero a eso de las dos de la mañana ya no podía más con su cuerpo, se agarró a una de las estufas y allí se quedó al



calorcito. Por allí pasó

anoche el Alcalde, que le quitó el micrófono a la Juana y nos dijo que él había salido en una agrupación en el instituto de Lebrija. Amenaza con disfrazarse este año. Otro que estaba apalancado era el Lolo el Mato que se quejaba al Chamorro de que en el ajo no se escuchaban las agrupaciones. Pos vale.

Lo que hay que escuchar....

- El Leal quería a su amigo Gali y el Gali que está de tarde, o de noche, o de día y que no quería cubata, que quería.... (Censura) uohhhh.
- El Benitez no pasa del quiosco de los lios. Ahora que el que está en los lios es el nuevo concejal, si hombre el Olivita: En el escenario, con el jurado, con las damas, con la Bruja de Oro, con el gallinero, hasta meando lo cogimos. Eso sí el mayor tiempo en ¿dónde?
- El Pepe Chamorro no ha encontrado la gorra, ¿Se la tiraría a la Bruja Piti el año pasado?
- La Ali está muy formal toda la noche haciendo de concejal y todavía no ha pisado las tablas, ¿añorará los Grimpis?



- Por una vez hemos pescado a alguien que no es el Alcalde comiéndose un pedazo de bocadillo, eso sí no quería que se le viese la cara, pero ella canta y tela...
- Rectificamos a Radio Trebujena no es un viaje a Canarias sino un viaje Atunes ¿A ver que hacemos con tanto pescao?

EL PERSONAJE DE LA NOCHE

La chirigota Los soplagaitas cantaron un pasodoble homenaje a Manolito el Pelajigo. El subió al escenario como figurante e incluso llegaron a ponerle la insignia de la Bruja Piti. Te queremos Manolito. Que guapo iba de Turquesa.



Las respuestas de ayer

Ayer el premio se quedó desierto, no recibimos ninguna respuesta. ¿No hay ganas o no hay conocimiento carnavalesco? A ver hoy.

- 1º.- Cinco.
- 2º.- Rosa M. Sánchez Núñez
- 3º.- 1984
- 4º.- 1989
- 5º.- Corazones Alegres.
- 6º.- Mi primera equivocación y crónicas de un pueblo. 1988
- 7º.- El bicho y sus artimañas. 1974
- 8º.- Fantasmas. 1986

Demuestra lo que sabes....

Cada noche premiaremos con un cubatita en el quiosco de los lios...)Lo paga el Tundi y el Sáez) a quien conteste correctamente más preguntas. En caso de empate sortearemos. La respuesta se deposita en la urna detrás de la reja. Para ello habrá papel y sólo hay que poner el número de la pregunta y la respuesta y luego tu nombre y número de teléfono. Podeis responder dos veces.

9º.- Entendemos por agrupación femenina aquella en la que la mayoría de sus componentes lo son, ¿cuál fue la primera de nuestro Carnaval?

10º.- ¿Con el disfraz de qué agrupación pregonó el Carnaval de Trebujena Fernando Quiñones?

11º.- ¿Nombre del primer cuarteto que salió en Trebujena?

12º.- ¿Nombre de la última agrupación para la que escribió Antonio Oliveros Gómez "Pantorrilla hijo"?

13º.- ¿Nombre de la primera agrupación trebujenera que llevó guitarra?

14º.- El Concurso de Cádiz, algunos años no se celebró en el Gran Teatro Falla, sino en el Andalucía, ¿cuál fue el nombre de la primera agrupación de Trebujena que cantó en el Teatro Andalucía?

15º.- ¿Nombre de la última agrupación en la que salió "Paco la Momita"?

16º.- ¿Nombre de la última agrupación en la que salió Malagón, como componente?

De bambalinas al Gallinero

Una crónica diaria de nuestros nuevos reporteros Len Gualar García y Luis Caido del Guindo

De Bambalinas En la radio hay hambrecilla, no paran de reclamarle buñuelos a la Manolita Hinojo y Choco Fritos del Carmabito. Tranquilos que ya llegarán. La Loli Vega ha heredado la pregunta del Andrés ¿qué te ha parecido el público de Trebujena? Po de puta madre no ve que ya no ponemos ni chincheta, ni cojines, ni pellizquitos, no ve que están siempre en pie, Loli. Eso sí a ver si dicen ustedes los telefonos más despacito que no hay quien lo apunte. El Angelito empieza a arrinconarse y a dar cabezadas, pero cantó a duo con la Andrea.

Len Gualar García

Al gallinero La niña del gallinero se ha reconvertido en taquillera y tiene más frío que el pecho una rana. Veremos a ver esta noche si canta la irene, porque ayer dio el concierto con la hierbabuena y la viña y dijo la Ana Leal a ver si canta más en el escenario... Y luego la Frasqui Harza como brilla.... El cura Paco estuvo toda la noche sentaito al lao de la Pepi el Vito y la Palomi del Chave. Otro que busca la Bruja de Oro, pero tendrá que pasar sobre el cadáver del Sr. De Murcia. Este año tenemos además de los japoneses con antigüedad una japonesita que se llama Isabelita con su camara cañerita. Homenaje Hiii.

Luis Caido del Guindo